



20 мая 2019 г.  
№ 5 (136)

# ЛИК К К А В К А З А

информационно-публицистическая газета

12+

## КАЗАЧЬЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ, БУДУЩЕЕ

**В Пятигорске по благословию архиепископа Пятигорского и Черкесского Феофилакта состоялась VI Епархиальная научно-практическая конференция «Отчизны верный сын». В ней приняли участие более двухсот человек – школьников, педагогов, священнослужителей, казаков и людей, неравнодушных к отечественной истории.**



Побывав на экскурсии в Пятигорском краеведческом музее и послушав интересный рассказ его директора кандидата исторических наук Сергея Савенко, одного из членов жюри конкурса, казачья молодежь и ее наставники из городов и станиц, расположенных на территории Пятигорской епархии, собрались у мемориальной доски Николая Евдокимова, где состоялась панихида по генералу, чье имя носят Евдокимовские чтения. Ее совершил архиепископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт в сослужении с духовниками казачьих обществ.

Примерно на том месте, где сегодня установлена памятная доска, находилась семейная усыпальница Евдокимовых, разрушенная вместе с собором. Так оценили потомки заслуги именитых людей. После того как Кавказ был покорен, в начале 1860-х, Евдокимовы построили в Пятигорске особняк, где до революции находилась созданная по завещанию графини Александры Евдокимовой женская прогимназия, носившая ее имя. Кстати, просвещению и была посвящена традиционная научно-практическая конференция, состоявшаяся в Молодежном центре Спасского собора. Двадцать два участника посвятили свои рефераты историческому опыту и перспективам развития казачьего образования.

Приветствуя молодежь и наставников, архиепископ Феофилакт подчеркнул:

– Сегодня мы продолжаем нашу, на мой взгляд, крайне важную изыскательную работу,

связанную с культурой казачьего народа, с культурой большого количества поколений. И казаки – это не те, которые «тогда», в те далекие времена, казаки – это те, которые «вчера», это те, которые «сегодня», и Бог даст, те, которые «завтра». Это не прошедшая история народа, это не закончившаяся история людей, это история, которая будет продолжаться до тех пор, пока будет жить и здесь, на благословенном Кавказе, и в нашей великой России казачья душа.



Обладатель диплома I степени Александр Миронычев.

Обращаясь к названию конференции «Отчизны верный сын», владыка вспомнил о роли генерала Николая Евдокимова в истории Отечества:

– Посредством его образа мы находим для себя очень много граней, которые свойственны нашему народу: умение любить свою землю, любить свой язык, любить свой народ так, чтобы

жить достойным образом, показывать себя настоящим русским генералом, офицером, благородным человеком, показывать себя человеком глубокой веры. И в этом образе мы можем найти очень много полезного для себя. Он был хорошим учителем, потому что учил делом. Поэтому и по сей день о нем сохраняется добрая доблестная память.

После того как юные актеры из шестнадцатой школы Пятигорска разыграли на сцене Молодежного центра постановку на тему церковно-славянского языка и полезного учения, на суд жюри и зрителей были представлены семь лучших работ. Их авторы, претенденты на призовые места, – учащиеся казачьих кадетских классов. А в отпечатанный к конференции сборник вошли пятнадцать наиболее удачных докладов. Это не только традиционный подарок всем участникам. Конференция должна принести практический результат.

– И, конечно же, этот сборник будет направлен в министерство образования Ставропольского края, – проинформировал председатель жюри конкурса директор Фонда «Терское общество любителей казачьей старины»



бренный на просторах Интернета, а свой – о школе, классе, собственном участии в молодежном казачьем движении. Но, чтобы победить в интеллектуальном сражении, доклад необходимо оригинально презентовать. Всех удивила семиклассница Кисловодской Свято-Никольской классической гимназии Елизавета Рочева, «перформативная» тему своего реферата в стихотворную форму:

*Их обучали навыкам военного  
служенья,  
Урок Закона Божьего здесь  
был незаменим,  
Не только верность Родине  
и к форме уваженье,  
И к старшим почитание –  
все прививали им.*

Стихи собственного сочинения о том, чему учили казаков, сменились казачьей песней. Это подтверждает, что в гимназии, где учится Елизавета, немало внимания уделяют культуре и интеллектуальному развитию детей.

А пример семьи Миронычевых из станицы Зеленчукской – родители приехали поддержать сына – подтверждает, что хорошее образование дети получают в семье: в семье, уважающей традиции, и в школе, где есть так называемый казачий компонент. Александр Миронычев подтвердил высокие оценки за содержание доклада уверенным выступлением, четкой подачей, короткими и ясными ответами на вопросы оппонента.

Рассказав о своем казачьем классе, кубанский казак Александр, завоевавший первое ме-

сто, снял черкеску и взял в руки баян. Полилась задорная музыка.

– Удовлетворение полное, – подвел итоги конференции Олег Губенко. – Вижу интерес со стороны детей к казачьей истории, присутствует хороший уровень подготовки. Несмотря на опасения наставников и учителей по поводу того, что тема узкая, исходных материалов мало, к счастью, многие успешно справились.

Всем вручили сборники, лидерам – дипломы от архиепископа Феофилакта и по набору книг каждому. От Терского общества любителей казачьей старины Саша Миронычев получил четвертый выпуск Терского сборника, трехтомник Яворницкого «История запорожских казаков» и «Историю Кубанского казачьего войска» Щербины.

На втором месте землячка Александра по Карачаево-Черкесии из соседней станицы Кардоникской София Медведева и кисловодчанка Елизавета Рочева. Третье место поделили Анастасия Олейникова, учитель начальных классов средней школы № 14 поселка Пятигорского, Алексей Шапошников, учащийся школы № 6 г. Черкесска, и Захар Кареньгин, представляющий церковный казачий уряд станицы Котляревской.

В следующем году, ознаменованном 75-летием Великой Победы, казачьей молодежи предложат написать о подвигах предков, участвовавших в сражениях Великой Отечественной войны. То есть о семье в военной истории Родины.

Елена ХРИСТОЦОВА.

# ДОРОГАМИ ДЕДОВ ИДУТ ПОТОМКИ

Казаки Ставропольского окружного казачьего общества поддержали празднование Дня Победы в городах, станицах и селах края участием в парадах, митингах, концертах, шествиях «Бессмертного полка». Многие привлекали молодежь из казачьих кадетских классов, военно-патриотических клубов, фольклорных ансамблей.



Казаки-дружинники совместно с подразделениями полиции, как всегда, были на посту – обеспечивали охрану правопорядка в местах массового скопления людей, круглосуточно дежурили у памятников и мемориалов. Во время майских праздников такое усиление проходит ежегодно, причем к охране порядка привлекаются не только казаки окружной дружины на возмездной основе, но и участники добровольных народных дружин из числа казаков. Многие

общества проводили и свои уникальные акции в преддверии и во время празднования Дня Победы. Около двадцати пяти тысяч человек стали участниками Парада Победы в Пятигорске. Он прошел по улице имени генерал-лейтенанта Козлова – Героя Советского Союза, командующего 37-й армией, освобождавшего город от немецко-фашистских захватчиков. По традиции первой на праздничную площадь вышла почетная колонна ветеранов Великой Отечественной: фронтовики,

герои партизанского движения, военные медики. В их адрес звучали самые искренние слова благодарности.

Ветеранов приветствовали колонна Горячеводской казачьей общины и хранители воинских и патриотических традиций – юнармейцы школ Пятигорска, в том числе, и казачьей кадетской школы № 19.

Другие присоединились к колонне «Бессмертного полка», собравшей в этом году в столице Северо-Кавказского округа более шести тысяч человек. Пятигорчане мужественно сражались с врагом в составе Юго-Западного, Украинского фронтов, в битвах за Сталинград, за Москву, на Курской дуге, освобождали Чехословакию, Австрию, Югославию, штурмовали Берлин. В колонне «Бессмертного полка» дети, внуки и правнуки победителей пронесли транспаранты с фотографиями и воинскими званиями своих героев.

После полудня казаки вместе с другими горожанами пришли по традиции к Воинскому мемориальному кладбищу, где покоятся защитники Пятигорска.



Молебен по павшим воинам отслужил архиепископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт.

– Каждый раз, когда приходишь к этому месту, где так явственно небо прикасается к земле, ты опускаешься на колени перед могилами тех, кто из этой земли растет корнями, – обратился архипастырь к участникам митинга. – Вот, кажется, именно здесь небо и держится. Не будь этого места, кажется, не за что было бы ухватиться небу. Подвиг тех,

кто отдал свои жизни ради жизни – это подвиг рождения. Здесь не закончился их земной путь, здесь продолжается земной путь их детей, внуков, потомков.

Праздник Великой Победы отмечали на разных площадках города. Казаки возложили цветы и к памятнику герою других войн в отечественной истории, основателю города Пятигорска генералу Алексею Ермолову.

Елена ВЛАДИМИРОВА.

## КАДЕТЫ – ПОКОЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ



В канун Дня Победы в Волгоградской области прошли ежегодные соревнования по военно-прикладным видам спорта имени полного Георгиевского кавалера, Героя Советского Союза Константина Иосифовича Недорубова. В этом году Ставропольское окружное казачье общество Терского вой-

ска на турнире представили сразу две команды – учащиеся Южно-Российского лицея казачества и народов Кавказа имени Анатолия Дьякова из поселка Иноземцево и сборная школы №41 Ставрополя. На двоих команды привезли домой пять наград.

Как обычно, проходил турнир на родине легендарного донского

казака Недорубова – в станице Березовской Волгоградской области. Посостязаться в силе, выносливости, меткости и знаниях воинских традиций съехались двенадцать команд из разных регионов России.

В течение двух дней ребята соревновались в шести дисциплинах, и первый конкурс – демонстрация туристических навыков – начался для них сразу же по приезду. Ведь все время турнира участники жили в полевых условиях, и за то, как команды устанавливали палатки, готовили ночлег, разводили костры и ориентировались на местности, жюри выставляли баллы. Также ребята поражали мишени пулями пневматических оружий и ножами, преодолевали пластунскую полосу препятствий, собирали автоматы Калашникова и демонстрировали командный дух в казачьих играх. Еще одной частью соревнований стала презентация команд и работ школьников, посвященных памяти героических подвигов их предков в Великой Отечественной войне.

В итоге, набрав наибольшее количество очков, железнодорожские лицеисты заняли первое место в командном зачете. Стоит отметить, что лидером учебное заведение становится уже третий год подряд. Кроме того, в личных зачетах отличились Станислав Хоруненко, ставший лучшим в метании ножей, и Семен Могильный, быстрее всех собравший и разобранный АК-74. Он же был признан лучшим командиром турнира.



Кадеты многопрофильного техникума имени казачьего генерала Николаева приняли участие во Всероссийской «Вахте памяти», посвященной Дню Великой Победы.

Завершился поход общей торжественной линейкой на поляне Таулу у мемориала защитникам перевалов Западного Кавказа в Карачаево-Черкесии.



В составе группы, включавшей более двухсот человек, они совершили недельный поход по маршруту, где шли тяжелые сражения за другие места, где отгремели бои далекой войны.

Потомки победителей доказывают на деле, что достойны памяти своих героических дедов и прадедов.

Пресс-служба комитета по делам национальностей и казачества Ставропольского края.

# ПАВШИМ ВОИНАМ ПОСВЯЩАЕТСЯ

**Конный военно-исторический переход Терское войско и Ставропольский округ провели уже в третий раз и теперь посвятили Великой Победе, назвав проект «Хранители Памяти». Конники преодолели около ста километров, посетили почти десяток братских могил и мемориалов, где возложили цветы в память о казаках 4-го Кубанского и 5-го Донского гвардейских казачьих корпусов, участвовавших в освобождении Ставрополя от фашистской оккупации.**



Стартовав в день великомученика Георгия Победоносца в селе Зеленая Роща Степновского района, где казаками построен храм в честь этого святого, конники достигли степей Нефтекумья.

Как отметил походный атаман экспедиции Александр Синицын, такого масштаба по численности и географии эта традиция еще не приобретала. Всего участниками похода в этом году стали пятьдесят человек. Впервые к ставропольским терцам присоединились товарищи из Кизлярского казачьего округа, а также конники от Ногайской региональной автономии Ставропольского края. Это стало знаком дружбы и взаимоуважения народов, проживающих в регионе. Ногайцы присоединились к походу в селе Иргаклы Степновского района, и это памятное событие отметилось обменом национально-культурных символов. Казаки преподнесли

в подарок ногайцам традиционную бурку, а в ответ получили нагайку и домбру.

Международная встреча выплеснулась в настоящий праздник, украшенный выступлениями народных ансамблей. На радость местному населению состоялись совместные конные соревнования и казачьи шермиции. Впрочем, музыку, веселье и зрелищные показательные выступления казаки привозили во все населенные пункты, в которых делали остановки. По словам участников, везде их встречали очень тепло и радушно.

Конный переход этого года отличался от предыдущих тем, что прошел под знаком поискового движения.

— Экспедиция выявила, что на территории нашего края, в частности, в караногайских степях, где шли ожесточенные бои, остается огромное количество непогребенных бойцов Красной Армии. Однако необходимость провести поисковые работы и

захоронить защитников Кавказа со всеми почестями, согласно религиозным традициям, к которым они принадлежали, постоянно натывается на какие-то бюрократические препоны, — прокомментировал один из участников перехода первый товарищ атамана ТВКО Олег Губенко.

Говорят, что война не окончена, пока не похоронен последний солдат. И то, что во время конного перехода терцев произошло захоронение двоих бойцов, уже явилось знаком внимания потомков к тем, кто защищал наши родные места.

Они сражались за Отчизну в составе 4-го Кубанского гвардейского казачьего кавалерийского корпуса, сформированного в годы Великой Отечественной войны, и пали на Ставропольской земле. В преддверии 74-й годовщины Великой Победы активисты регионального отделения ООД «Поисковое движение России» пролили свет на судьбу

солдат. В Центральном архиве Минобороны России в Подольске ставропольские поисковики нашли данные о погибшем на территории современного Степновского округа гвардии подполковнике Владимире Петровиче Кириченко. Он был заместителем командира 10-й гвардейской казачьей кавалерийской дивизии и погиб 22 декабря 1942 года в бою под хутором Нортон. Однако его имя не было увековечено ни на одном из воинских захоронений. Теперь ошибка исправлена. В канун Дня Победы в Степновском округе с участием казачества состоялось торжественное открытие мемориальной плиты в память о шестидесяти девяти бойцах, проливших кровь за освобождение этих мест от немецко-фашистских захватчиков.

Во время конного перехода состоялось захоронение и найденных останков неизвестного бойца 30-й кавалерийской дивизии 4-го Кубанского казачьего кавалерийского корпуса. Он погиб

в ночь с 1 на 2 ноября 1942 года во время второй попытки освобождения нашими войсками населенного пункта и теперь, как и положено, нашел покой в местной братской могиле. Однако, к сожалению, имя казака поисковикам установить не удалось.

В память о герое войны собравшиеся возложили цветы, а в небе прогремели залпы оружейного салюта. С наступающим Днем Победы собравшихся поздравил атаман Терского войска Александр Журавский. После к могиле возложили десятки цветов.

В последний день пути в селе Ачикулак на сценической площадке «Казачье поле» состоялся праздничный концерт, а после местные жители любовались показательными выступлениями терцев, демонстрировавших мастерство джигитовки и военные казачьи игры.

*Наталья АЛЕКСАНДРОВА,  
Елена ВЛАДИМИРОВА.*



## К СВЯТЫМ МЕСТАМ ДРЕВНОСТИ

**Отметив праздник Великой Победы, активисты Кавминводского отделения общества «Двуглавый орел» и казаки совершили паломничество в старинные храмы, находящиеся на территории Карачаево-Черкесской Республики – Шоанинский и Сентинский, построенные в начале X века.**

Это паломничество они посвятили великомученику Георгию Победоносцу, святому, почитаемому многими народами благословенного Кавказа, память которого отмечалась накануне, 6 мая, и не случайно православные связывают эту дату с окончанием Великой Отечественной войны — 6 мая 1945 года, в день, совпавший еще и с Пасхой Христовой, официально завершились военные действия.

Шоанинский храм стоит на юго-восточном отроге горы Шоана и освящен в честь святого Георгия Победоносца. Кстати, 6 мая в нем по традиции состоялась Божественная литургия, которую совершил архиепископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт. Вместе с многочисленны-



ми паломниками в древнем храме молились кубанские казаки.

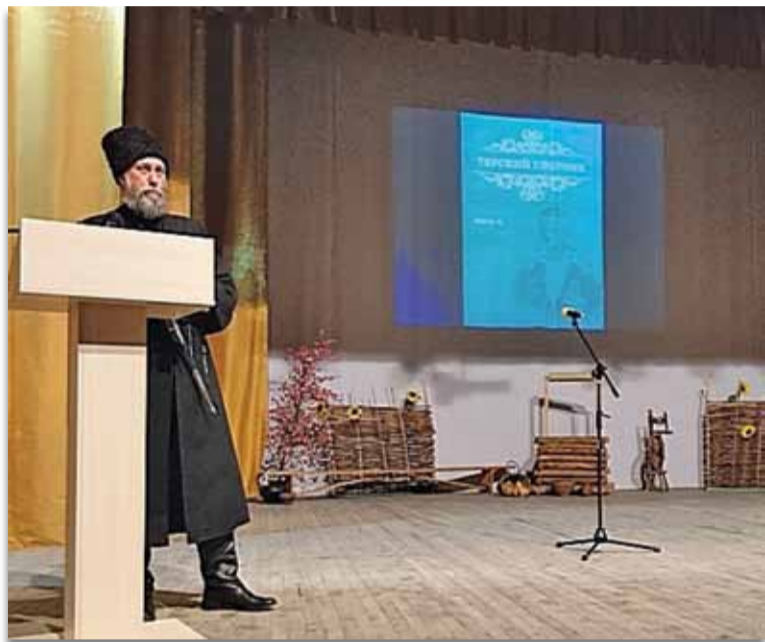
Сентинский храм расположен на отроге горного хребта, на левом берегу Теберды, в окрестностях современного карачаевского аула Нижняя Теберда. К сожалению, храм находится в худшем состоянии, чем Шоанинский, и в нем пока не проводятся богослужения. Однако паломники, с надеждой на лучшее будущее древней православной святыни, помолвились в ее стенах.

Все остались довольны, что во время своего путешествия смогли осмотреть две уникальные святыни и прикоснуться к многовековой истории благословенного Кавказа.

*Пресс-служба  
регионального отделения  
общества «Двуглавый орел».*

# ТЕРСКИЙ СБОРНИК: УРОКИ ИСТОРИИ

**Одна из глав вышедшего в свет Терского сборника названа «На разломе». Так обозначен поистине трагический период истории нашего Отечества с октября 1917-го по 1920 год. Это была эпоха гражданского противостояния, оставившая столь глубокий кровавый след, что те давние события продолжают отражаться уже в современной истории. Издание Терского общества любителей казачьей старины, посвященное трагедии казачества и всего нашего разделенного тогда на белых и красных народа, ждали многие – казаки и не казаки, историки и просто люди, интересующиеся историческим прошлым. И вот, на Светлой седмице, в Новопавловске состоялась его презентация.**



В фойе Дворца культуры имени Романько действовала тематическая выставка «Терское казачество: из века в век», организованная сотрудниками Новопавловского историко-краеведческого музея и посвященная историческому периоду от строительства Азово-Моздокской оборонительной линии до последнего дореволюционного атамана станицы Новопавловской Гордея Артемьевича Тутова (1777-1917 гг.). Перед серьезным разговором о трагедии казачества XX века она естественно и ненавязчиво подсказывала, какую страну и какую славу потеряла Россия, вступив на путь великих потрясений.

Научное издание по истории казачества на Северном Кавказе представили на «круглом столе», посвященном 100-летию расказачивания в России. Его организовало Павловское районное казачье общество во главе с атаманом Владимиром Роговым при поддержке администрации Кировского городского округа, Новопавловского историко-краеведческого музея, работников местных библиотек и духовенства.

Презентацию книги провел составитель сборника, директор фонда «Терское общество любителей казачьей старины» Олег Губенко. Он рассказал о деятельности фонда и самом издании, которое содержит научные труды более тридцати ведущих ученых России по истории и культуре терского казачества. Авторский коллектив многонационален: участвуют казаки, ученые Республики Дагестан, Чеченской Республики. Важно, что в научном сообществе Северного Кавказа есть те, кто серьезно и объективно занимается казачьей тематикой, ее решающим значением в истории России и нашего региона. Четвертая часть «Терского сборника» содержит материалы о периоде Гражданской войны на Северном Кавказе и терской казачьей эмиграции. Издание увидело свет благодаря финансовой поддержке комитета Ставропольского

края по делам национальностей и казачества и по благословению архиепископа Пятигорского и Черкесского Феофилакта.



Директор Фонда «Терское общество любителей казачьей старины» Олег Губенко – не только вдохновитель и организатор проекта, но и автор научных статей. Одна из опубликованных в четвертом выпуске сборника посвящена потерям в Гражданской войне. Она написана на основе реальных документов. Приведем отрывок, ярко иллюстрирующий казачью трагедию XX века:

«Потери терского казачества с 1917 по 1922 год можно разделить на несколько категорий:

1. Естественная убыль (умершие от старости и от болезней).
2. Убитые, пропавшие без вести, умершие от ран мирные жители и казаки, служившие как в белых, так и в красных частях.
3. Покинувшие территорию Терской области (эмиграция, ссылка или же уехавшие добровольно).

При очень низком уровне рождаемости в пятилетний период с 1918 года по 1922 год включительно естественная убыль, со-

провожаемая массовыми эпидемиями, не могла быть менее 2% в год, что уменьшило количество терских казаков примерно на 28 тысяч человек.

Потери терских казаков в виде погибших в ходе боевых действий (начиная с международного вооруженного противостояния в 1917 году и заканчивая подавлением большевиками восстания осени 1920 года и ликвидацией в 1921–1922 годах разрозненных казачьих повстанческих групп), а также добровольно или принудительно покинувших Терскую область, было около 19 тысяч человек.

Терских казаков, покинувших территорию бывшей Терской области и обосновавшихся в удаленных регионах России, подсчитать вообще не представляется возможным. Как правило, это были люди, причастные к антибольшевистскому сопротивле-

нию, которые желали скрыться от преследования. К 1923 году население казачьего Терка по сравнению с 1917 годом уменьшилось с 278 тысячи человек до 231 тысячи человек, однако наблюдающийся с 1923 года всплеск рождаемости (естественный прирост не менее 7% за 1923, 1924, 1925 год) поднял количество казачьего населения до 247 тысяч человек.

Хаос революций и Гражданской войны закончился для казачества, в том числе и терского, полной катастрофой, проявившейся в физическом уничтожении наиболее активной части населения и изгнании значительных по численности казачьих групп из мест традиционного проживания. Но не это явилось основной бедой, постигшей казачество, – подобные кризисы случались в казачьей истории и ранее. С окончательным установлением советской власти государство приступило к всеобщей и полной правовой унификации, а через это в казачьих областях было положе-

Таким образом, в Терский сборник вписана история без прикрас. Вошедшие в него статьи «от первого лица» барона Врангеля, Андрея Шкуро, Дмитрия Писаренко, очерк Ильи Сургучева, а также архивные документы и аналитические статьи современных ученых дают возможность читателям сделать объективные выводы. Эти материалы крайне важны для исторического просвещения.

Олег Губенко выразил надежду, что в ближайшие два года увидит свет и пятый выпуск, который будет посвящен переизданию дореволюционных работ о казачестве. В заключение презентации он передал в дар библиотечной системе Кировского городского округа пять экземпляров четвертого выпуска Терского сборника, чтобы он нашел своего читателя не только среди профессиональных историков, но и среди студенчества, молодежи, школьников, которые интересуются историей своей земли.

Презентацию и «круглый стол» посетили терские казаки из разных уголков Ставрополья и соседних республик, педагоги и учащиеся казачьих кадетских классов средних образовательных школ Новопавловска, студенты техникумов и колледжей, представители местного Совета женщин, комитета солдатских матерей и семей военнослужащих.

В перерывах выступили народный хор «Казачка», образцовый ансамбль «Станичники», народный хор «Терские казаки» станицы Старопавловской, дети и взрослые читали стихи, благодарили авторский коллектив сборника за большой интеллектуальный и организаторский труд по его изданию.

**Елена ХРИСТОСОВА.  
Елена МАТВЕЙЧУК.**

**Фото Марины КОВАЛЕВСКОЙ.  
На архивном снимке дивизия Шкуро.**



# НА БЕРЕГАХ БУРНОГО ТЕРЕКА

## Избранные главы

(Воспоминание из дней восстания терских казаков июнь–ноябрь 1918 года)



(Окончание. Начало в № 4)

Заявив, что вряд ли такие требования примет котляревцы, станичники двинулись к выходу, но тут на них набросились красnobандиты, дали несколько затрещин и с таким тумачом вышвырнули с броневика, что они только спустя несколько минут опомнились. Небольшая группа котляревцев, взявшая на себя инициативу в этих переговорах, дальнейшие решения выносить не рискнула, и было постановлено немедленно созвать станичный круг и на нем во всем разобраться.

Кто-то ударил в набат, послали гонцов по станице и верховых казаков по полям – собирать котляревцев на этот исторический станичный круг, решивший судьбу станицы.

Казаки шли и ехали к станичному правлению, все вооруженные с ног до головы, и с первого взгляда на них можно было угадать отрицательный ответ круга.

Выбрали председателя – молодого казака Блудова, да и он сам на это вызвался, агитируя до этого все время среди собравшихся за вооруженное сопротивление совдепщикам.

Группа мирно настроенных частью разошлась по домам, частью молча простояла на круге, не рискуя выступить со своими предательскими для терского казачества предложениями.

Первую речь произнес председатель. Сколько огня и темперамента он вложил в свои фразы, призывая станичников пожертвовать всем, но не малодушествовать, не сдаваться, не позорить терское казачество. А затем он доложил собравшимся и требования главнокомандующего Егорова.

Сотни негодующих голосов и проклятий по адресу большевиков были на это ответом. После этого выступили станичники-делегаты и, познакомив всех с требованиями своих переговоров, не скрывали и того, как их оттуда выпроводили.

Новый взрыв негодования – вопрос был решен.

Болтовней было некогда заниматься, ибо уже давно истекли положенные два часа, и каждую минуту стальное чудовище могло угостить снарядом собравшихся «контрреволюционеров».

По предложению председателя начальником гарнизона единогласно был избран есаул Кротов (сейчас, кажется, помощник атамана Сунженского отдела), и новый начальник здесь же, в станичном правлении, назначает

командиром пулеметной команды вахмистра Алферова и командиром батареи подхорунжего Давыденко.

В это время пишется постановление о том, что большевистский ультиматум станичным сходом полностью отвергнут и что котляревцы решили защищать свою казачью честь до последней капли крови, ну а если в родной семье станичников появятся вредители, то поступать с ними как с изменниками.

Но, к счастью, в этой станице таковых не оказалось, и буквально все – и юноши 15 лет, и старец в 80 годов – взялись за оружие и встали на защиту родных хат от красnobандитов.

К вечеру подтянулись обозы станичников в степь – это уезжали подальше от поля брани женщины, дети и больные.

Все вооруженные станичники разбились по сотням, конным и пешим, куда были назначены есаулом Кротовым командиры, немедленно вступившие в исполнение своих обязанностей.

Решено было блости в рядах войск дисциплину «старого режима» и виновных в ее нарушении наказывать властью начальника гарнизона.

Ночью котляревцы заняли боевые позиции, а не получивший ответа большевистский броневик «Варяг» зашевелился, загудел и начал обстреливать станицу из орудий: картечным и шрапнельным огнем.

Первые свои выстрелы красnobандиты направили на святой храм и нанесли ему некоторые повреждения.

Заняв свою позицию, наша артиллерия начала отвечать, и вскоре после нескольких попаданий бронепоезд быстро ушел по направлению к станции Мургазово.

На утро полетели гонцы по всем ближайшим станицам с донесением в Моздок о том, что котляревцы выступили против большевиков. Так был открыт знаменитый в дни восстания казаков Котляревский фронт.

Первыми на призыв котляревцев отозвались соседи – александровцы и пришибцы, а затем заволновалась вся Владикавказская линия.

Вскоре после этого совнарком сам раскаялся в затеянном, и сюда прибыла делегация от имени 4-го съезда народов Терской области для переговоров во главе с московским комиссаром «товарищем» Шляпниковым.

Вначале переговоры не удались, а потом не дали никаких результатов, и подкрепленные

помощью соседей котляревцы начали неравную борьбу.

Для наступления на станицы красной штаб не раз присылал эшелоны войск на Мургазово, но дальше этого «герои революции» не шли, умирать никому не хотелось, и красные банды возвращались обратно во Владикавказ.

Только на мосту через Терек была поставлена надежная большевистская охрана с несколькими пулеметами и бомбометами, и с ними время от времени станичники вели перестрелку.

Тем временем котляревцы завязали прочную связь с Моздоком, вскоре последними была окончательно занята узловая станция Прохладная, а затем стали подниматься одна за одной станицы Владикавказской линии.

Стали расти силы восставших, прибывать помощь и на этот Котляревский фронт.

А стальное чудовище время от времени появлялось перед станицей и подвергало ее ожесточенному артиллерийскому обстрелу, пока наконец 23 июля станичники не пошли в наступление и дружной атакой не прогнали красных с теречного моста.

В этом славном бою котляревцы взяли бомбометы, пулеметы и пленных, которые вскоре были отправлены в Моздок.

Мост был взорван, рельсы повреждены, и набеги бронепоезда «Варяг» на станицу прекратились, а затем почти исчез и Котляревский фронт.

Вскоре сюда даже стали ходить поезда из Прохладной, казаки из степи вернулись в родные хаты, и жизнь станицы вошла в нормальную колею, война перешла на другие фронты, где котляревцы посылали свою подмогу.

И в боях на своем фронте, и в кровавых схватках на других – у станичников были потери и убитыми, и ранеными, но, правда, весьма незначительные.

В печальные ноябрьские дни котляревцы сохранили всех своих «контрреволюционеров» и дали им возможность скрыться от большевистских банд и от кровавой расправы.

Большую услугу и помощь оказали станичники в деле борьбы с красnobандитами, пролившей кровью доказали свою преданность терскому казачеству и Святой Руси, и за это им низкий поклон и русское спасибо.

Не мешало бы самим станичникам вспомнить о павших казаках на теречном мосту и Георгиевском фронте и чем-либо увековечить память павших героев.

### СТаница ПРОХЛАДНАЯ

Поистине это самая контрреволюционная с большевистской точки зрения и самая преданная казачеству станица.

В жаркие июльские дни, когда впервые отряды черноморцев, наурцев, червленцев и луковцев подошли к этой станице под командой генерала Эльмурзы Мистулова, многие из прохладненцев были в славных рядах восставших казаков.

Многие, наверное, до сих пор помнят этот ожесточенный бой, когда огромные силы красных под командой Беленковича с артиллерией и двумя бронепоездами были выбиты из станицы.

Бой начался рано утром, когда казачьи цепи полным постом пошли в атаку и были встречены отчаянным пулеметным и ружейным огнем противника.

Это, конечно, не удержало станичников, а одновременно с флангов началась атака конницы, и враг дрогнул.

Вскоре после жаркого рукопашного боя, уже в самой станице, красnobандиты позорно бежали со своим штабом и броневиками, бросив своих раненых и убитых и оставив казакам большую военную добычу.

Победа была блестящая, но она омрачилась тем, что герой этого боя – главнокомандующий всеми восставшими казаками генерал Мистулов, лично шедший в атаку на красных в первых рядах, был тяжело ранен.

Пуля красnobандита пробила могучую грудь героя и надолго вывела его из строя. Через несколько дней командование казаками, временно, до выздоровления генерала Мистулова, принял на себя полковник Федюшкин, которому скоро пришлось оставить станицу Прохладную под напором соединенных отрядов Беленкевича, Егорова и Маруси Никифоровой.

Оказав упорное сопротивление огромным силам красных, казаки вместе в прохладненцами отошли по направлению к Моздоку.

Обрадованный временным успехом красной дьявол разошелся на всю – были добыты оставшиеся случайно раненные казаки, арестовано и расстреляно несколько станичников, попавших под горячую руку прямо на дебаркадере вокзала, и здесь же на их трупах танцевала лезгинку пьяная по этому случаю Маруса Никифорова.

Но недолго продолжалось это торжество красnobандитов, восставшие казаки вновь сомкнули свои ряды и выбили их из Прохладной после ожесточенного почти суточного боя.

Правда, на этот раз станичники не брали в плен этих мерзавцев, и трупами их были усеяны окрестности станицы и полотно железной дороги.

В первых числах августа восставшие казаки повели наступление на красных в сторону Георгиевска, открылась новая боевая Пятигорская линия, на которой было одержано еще несколько крупных побед, и особенно отличились наурцы при взятии станицы Солдатской, и до печальных ноябрьских дней станицу Прохладную удерживали за собой казаки.

Здесь был штаб командующего войсками, начальником штаба был полковник Белогорцев, ныне член большого и малого кругов.

Одно время даже предполагалось открытие здесь патронного завода, но этому помешало наступление большевиков.

В этой же станице находился лагерь единственного аэроплана казаков, на котором летчик Руся-

нов совершал полеты над врагом, производил разведку и разбрасывал бомбы. Кстати, несколько слов о самом Русанове – это оригинальная и достопримечательная личность.

После большевистского переворота Русанов, который был на Кавказском фронте, прилетел в Тифлис и предложил свои услуги Грузинской республике, тогда еще только оживавшей.

Работал он верой и правдой здесь не так долго и скоро улетел на своем аппарате на Терек, во Владикавказ, где ему удалось устроиться на службу в совнарком и даже получить назначение и субсидию на организацию школы «красных летчиков» и «красного воздушного флота».

Но в это время началось восстание казаков, и в один прекрасный день летчик Русанов, захвативший большевистский аванс, прилетел в Моздок на службу к восставшим казакам.

Наиболее удачными его полетами надо считать июльские полеты над Кизляром, где им было очень удачно сброшено несколько бомб. Среди особо важных задач ему одно время поручалось на своем аэроплане войти в связь с городом Ставрополем, который занимался Добровольческой армией.

Стальной фронт станичников под напором красных дрогнул, а затем, «благодаря» измене и предательству, был прорван. Конечно, это было сейчас же ликвидировано геройскими усилиями верных казаков, но пришлось еще раз, уже в третий по счету, станичникам оставить Прохладную.

Не вынесло этого предательства своих же казаков сердце героя прохладненских боев, к тому дню оправившегося и командовавшего генерала Мистулова, не пожелал он оставить омытую его кровью станицу, и в хмурый, дождливый день раздался роковой выстрел, и не стало в живых доблестного героя этих дней.

После него осталась записка к полковнику Заурбеку Кибирову, в которой он завещал себя похоронить как можно проще, без воинских почестей, а также ненести начатое дело до победного конца.

Целые сутки вся станица ходила на поклонение дорогому праху, многие казаки и казачки плакали – эти дни, были днями траура. Но затем наступили еще более тяжкие дни – к станице подошли вплотную красные банды и после короткого и ожесточенного боя взяли станицу.

Многие прохладненцы отошли на Моздок, но некоторые из них с отрядом полковника Кибирова ушли в Кабарду, где соединились с партизанами полковника Серебрякова и вместе с ними пробивались в Баталпашинск и соединились с авангардами Добровольческой армии.

Это были первые части восставших казаков, которые благополучно достигли и вступили в ряды Добрармии, с которой потом вели общую борьбу с красnobандитами и участвовали во взятии Кавказских Минеральных Вод.

**В. СОКОЛОВ.**

*Газета «Терский казак»,  
июнь 1919 г.*

# ПО ПУТИ СТРАДАНИЙ ХРИСТА

«Христос воскрес!» – это радостное приветствие сегодня наполняет храмы. В преддверии Пасхи православные христиане, обращаясь к церковной истории и священным книгам, вновь переживали вместе с современниками Христа те тревожные дни, предшествующие Чуду, когда Спаситель страдал и умирал на Кресте за каждого из нас. Дорога, по которой Иисус Христос шел на Голгофу, называется *Via Dolorosa*, то есть дорога боли и страданий. Побывав в святом городе Иерусалиме, терская казачка вместе с соотечественниками прошла этот путь, преклонив колени для молитвы возле каждого из мест, где Сын Божий делал остановку.



ГЕФСИМАНСКИЙ САД

Первое впечатление от Иерусалима – вид на город с Масличной горы. А соответствующий настрой дал Гефсиманский сад, к которому мы повернули, пройдя мимо монастырей. Гефсимания в переводе с арамейского значит «масличный пресс». Когда-то здесь был пышный сад, жители высаживали деревья и получали из маслин драгоценное масло (елей). Сейчас сохранился лишь небольшой участок, на котором растут всего восемь оливок, возраст которых более двух тысяч лет.

Чувства переполняют: представляете, под этими деревьями молился Христос! Капли кровавого пота падали на эту землю. Он просил Отца, чтобы чаша сия миновала Его. Силы покинули, и только Ангел, посланный Отцом, укреплял Его дух. В Евангелии это место упоминается в связи с предательским поцелуем Иуды и арестом Иисуса.

Я беру в руки эту святую землю, она теплая и мягкая, но совершенно сухая и как будто безжизненная, и потому не понятно, как эти оливы смогли прожить так долго...

Лиана – наш проводник по городу, ей 46 лет, из которых уже 20 она водит русских паломников. Ее акцент, конечно, сильно заметен, а построение фраз в чем-то напоминает говор жителей Одессы. Вообще-то ее зовут Элеонора, но она сама подсказала нам более легкий вариант. Эта женщина из коптов, глубоко верующая, и это чувствуется в каждом ее слове:

– Храм возле этих древних оливок Гефсиманского сада носит имя Страстей Господних, или Моления о чаше, – начинает рассказ Лиана. – В строительстве здания принимали участие общины многих стран. Поэтому еще одно его название – Церковь всех наций. Внешне она выглядит, как древний античный храм. Двенадцать церковных куполов украшены гербами государств, пожертвовавших деньги на возведение.

В затемненном зале мой взгляд, как и всех остальных, фокусируется на камне перед алтарем, где молился Христос. Сам алтарь сделан в форме чаши. Мрачно-синее, усыянное звездами небо воспроизводит потолок. Звезды окружены оливковыми ветвями совсем так, как было тогда в Гефсимании.

Великолепные мозаики в апсидах церкви дополняют евангельскую сцену. В центре – Иисус, Он припал к камню, Его лицо полно печали, но не отчаяния. Слева изображен момент поцелуя Иуды, а справа – арест Христа. Современная церковь стоит на фундаменте византийской. От нее остались редкой красоты мозаики, их можно увидеть внутри здания в стеклянных колодцах.

## ТРИ ПАДЕНИЯ ХРИСТА

Мы стоим у Львиных ворот Иерусалима. Здесь начинается Путь страданий (*Via Dolorosa*) – дорога, по которой Христос под тяжестью креста поднимался на Голгофу. И сейчас мы тоже пройдем этот крестный путь, останавливаясь 14 раз, – именно столько станций отмечает *Via Dolorosa*. И каждая из остановок символизирует какое-либо событие.

Место рядом с бывшим Римским дворцом (крепостью) Антония (сейчас здесь находится медресе) – первая станция, где римский прокуратор Понтий Пилат приговорил Иисуса Христа к смертной казни. Каменный помост, с которого вещал судья, называется Лифостротон. Ему более 2000 лет, но нашли эти плиты только в 1857 году под католическим монастырем.

Вторая станция – место осуждения и бичевания. По этим большим камням старинной мостовой ступал Христос, одетый в багряницу и терновый венец. Здесь же Он взял Свой крест. Тогда Понтий Пилат сказал ставшие знаменитыми слова: «Се Человек». Теперь это название носит францисканский монастырь и арка Эссе Хомо.

На углу улицы Эль Вад польская часовня отмечает место, где Иисус упал первый раз. «Проше, пани! Дзенкуе, пани!» – лопочут продавцы открыток и сувениров в районе этой третьей остановки. Оказывается, часовня построена на деньги польских солдат, поэтому уличные торговцы стараются вставить в свою речь несколько слов по-польски.

В нескольких десятках метров отсюда армянская григорианская церковь «Страдания Божией Матери» напоминает о том, что на этом месте Христос встретил Мать. Пресвятая Дева Мария стояла у дороги, чтобы увидеть Сына. Когда Христос подошел, Богородица прорвала окружение солдат и подбежала к Нему. Это четвертая остановка крестного пути.

Пятая станция – место, где человек по имени Симон помог Иисусу нести крест. Это событие отмечено францисканской часовней. С этого места *Via Dolorosa* начинает медленно подниматься на Голгофу.

Крестный путь подходит к часовне Святого Лица – шестой остановке. Здесь милосердная женщина по имени Вероника вытерла платком пот с лица Христа, и на платке отпечатался Его лик.



Седьмая остановка находится на пересечении улиц *Via Dolorosa* и Сукхан эз Зайт. Здесь Христос упал второй раз. Небольшая часовня, возле которой находится остаток колонны, отмечает это место.

Крест на стене монастыря святого Харалампия (Иерусалимская Православная Церковь) обозначает восьмую остановку, когда Христос встретился с плачущими женщинами и воззвал к ним: «Дщери иерусалимские! Не плачьте обо Мне, но плачьте о себе и детях ваших».

Девятая станция находится возле коптской часовни святой Елены. У входа – стела, отмечающая место третьего падения Иисуса.

## ПОСЛЕДНИЕ ШАГИ

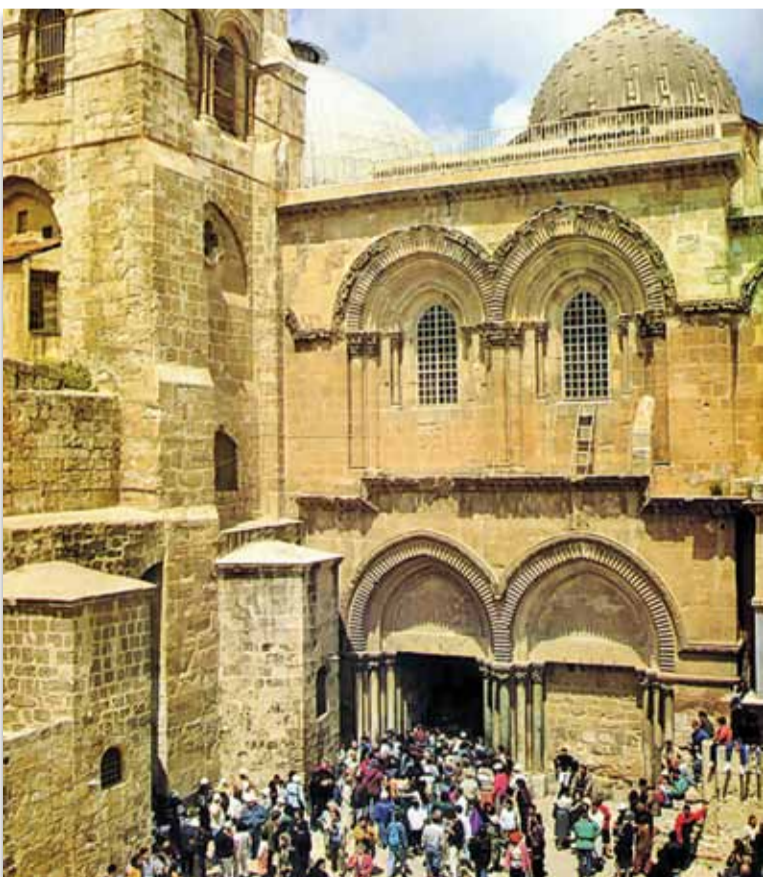
Дальше мы подошли к порогу Судных Врат – это православная святыня, которая находится в Александровском подворье. И это самое близкое русское владение от храма Гроба Господня. Этот кусочек иерусалимской земли принадлежит Императорскому православному палестинскому обществу.

Я почувствовала энергию этого места, едва мы приблизились к проему ворот. Рассказ Лианы оживил давние события, и перед глазами встала древняя стена Иерусалима, и вот они – остатки петель, на которых были установлены ворота. Они, видимо, были деревянными и давно исчезли. Теперь в проеме стоит распятие.

– Опорой креста служит кусок скалы, который отвалился от Голгофы в момент смерти Спасителя, – обращает проводник наше внимание на постамент. – Через эту арку Христос покинул город и направился в жизнь вечную.

История рассказывает, что здесь приговор Сыну Божию прочитали второй раз, и если бы в защиту прозвучал единственный мужской голос, то его можно было бы отменить. Но никто не решился подать этот голос. Тогда обвиняемому в посягательстве на власть и звание царя повесили на шею табличку с указанием вины: «Иисус Назорей, Царь Иудейский».

В этом месте всегда много молящихся. Мы задержались здесь немного дольше, ведь тут Христос делал свои последние шаги. А до Голгофы от этого места осталось всего 70 метров.





### ГОЛГОФА РАСКОЛОЛАСЬ

Остальные пять остановок крестного пути находятся на территории храма Гроба Господня, вокруг которого сформировался Христианский квартал города. Сейчас узкие улочки превращены в бесконечный восточный рынок.

В одной из многочисленных лавок мы купили свечи. Они не похожи на те, что продают у нас в церкви, потому что имеют какой-то голубоватый цвет, а по форме – конусообразные. В связке их 33 штуки и, что с ними делать, Лиана обещала объяснить позже. С этого момента мы уже не повторяли путь Христа, а просто поклонялись всем святыням, которые находятся в главном христианском храме мира.

В районе десятой остановки, согласно Евангелию, Христос был оголен. Это место ныне отмечает часовня Снятия Одежд Иисуса.

Мозаика с изображением Девы Марии и пригвожденного к кресту Сына Божия – место одиннадцатой остановки. «И неся крест Свой, Он вышел на место, называемое Лобное, по-еврейски – Голгофа». В римский период это была похожая на череп скала, стоящая за стенами города. Сейчас мы ее не увидели, над ней построен храм, и на Голгофу мы поднялись по крутой лестнице, расположенной справа от входа.

Открытую часть природной скалы Голгофы можно теперь увидеть лишь под стеклом. А за ней расположена капелла, посвященная праотцу Адаму. Здесь хорошо просматривается трещина, которая, по преданию, образовалась в результате землетрясения в момент смерти Спасителя.

Голгофа раскололась. В эту трещину протекла Его кровь и омыла грешную Адамову голову, искупив первородный грех. Это предание нашло отражение в иконографии, согласно которой у подножия распятия всегда изображается пещера и в ней череп.

Двенадцатая станция – алтарь, под которым находится небольшое отверстие, обозначенное серебряной звездой. Это место распятия. Здесь стоял

крест, на котором Иисус принес себя в жертву. Приблизиться к нему можно только на коленях, так как проход очень низок. За алтарем – изображение распятия в натуральную величину.

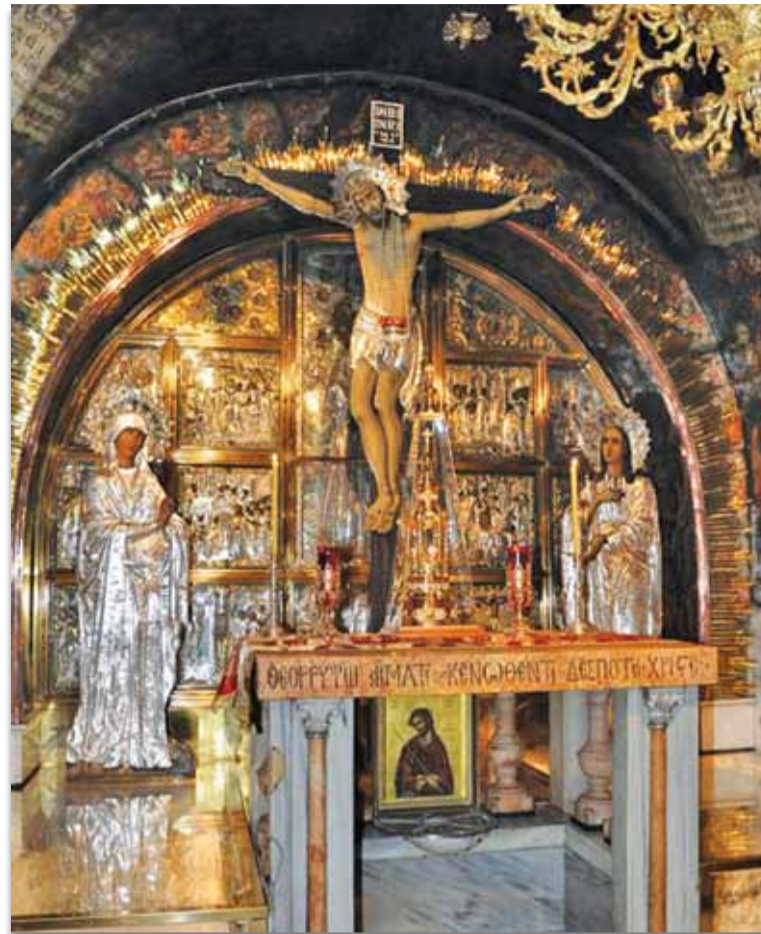
### СВЯТОЕ ЛОЖЕ – И ПРЕСТОЛ, И... ЖЕРТВЕННИК

У самого входа в храм в главном притворе лежит Камень миропомазания. Сюда положили мертвое тело Иисуса для умащения миррой. Эта святыня принадлежит всем христианам и является тринадцатой станцией.

Последняя, четырнадцатая остановка, – часовня Гроба Господня, место захоронения Христа, называемое также Кувуклия, или Ротонда. Здесь, согласно Евангелию, Христос восстал из могилы: «Ангел же, обратив свою речь к женщинам, сказал: «...Его нет здесь, Он воскрес».

Перед входом в Кувуклию находится православный соборный храм Воскресения – Кафоликон. Посередине него под куполом стоит каменная ваза, называемая «пуп земли», что подразумевает духовный центр земли, где завязаны все судьбы мира. Монахи считают, что здесь находится центр христианского мира.

В Кувуклии два придела: придел Ангела, сидевшего на гробовом камне (часть этого камня вделана в вазу из мрамора, стоящую посреди придела), и собственно сама гробница Христова,



куда ведет низкий вход. Она освещена только лампадами, имеет два метра в длину и полтора в ширину; половина ее занята погребальным ложем, на котором три дня почивал Спаситель мира. Ложе и стены покрыты белым мрамором, над ложем три иконы Воскресения. Здесь совершаются ежедневно три литургии – православная, армянская и католическая, причем святое ложе служит и жертвенником, и престолом.

Чтобы увидеть все это, пришлось постоять в очереди. По словам Лианы, нам повезло: обычно людей бывает значительно больше, и простоять можно весь день.

### БЛАГОДАТНЫЙ ОГОНЬ

Каждый год в Великую Субботу на православную Пасху в храме и во всем Христианском квартале собираются тысячи верующих в ожидании получения Благодатного

огня. Считается, что впервые такой огонь осветил Гроб в момент воскресения Иисуса и с тех пор появляется здесь каждый год. Этот огонь чудесным образом возгорается в Кувуклии. Патриарх выносит его верующим, и они зажигают свои свечи друг от друга. Благодатный огонь поддерживается на протяжении всего года, он горит слева от входа в Кувуклию.

Мы, наконец, узнали, что нужно сделать с теми свечами, что купили на одной из узких улочек святого города. Они связаны пучком в тридцать три штуки – по числу земных лет Иисуса. Дождавшись своей очереди, я зажгла эти свечи от Благодатного огня и тут же потушила в специальной подставке. Теперь я повезу их домой, чтобы раздать своим родным – каждому по одной свече, принявшей святой огонь Иерусалима.

Ирина ЩЕРБАКОВА.



◆ Святые казачьего рода

## ПРЕПОДОБНЫЙ ДАЛМАТ ИСЕТСКИЙ

Преподобный Далмат (в миру Дмитрий Иванович Мокринский) – сын казачьего атамана, получившего за службу дворянство, а по матери из крещеных татар – родился в остроге Березове в 1594 году. Был женат, имел детей. В тридцать четыре года достиг уже должности городничего в Тобольске. Жил безбедно, «не велми богат, но жителствуя без великия скудости, дом свой строя во обилии, по своей вере без нужды прилежа Церкви», — как сказал о нем сын его Исаак.

В 1642-43 годах, уже зрелым человеком, Дмитрий Иванович решил оставить светскую мирскую жизнь и принять ангельский чин. Для этого он поступил в число братии Невьянского Богоявленского монастыря и через непродолжительное время принял монашеский постриг с именем Далмат. Духовное преуспеяние и дарования инока Далмата были столь значительны, что братия решила избрать его устроителем монастыря.

Однако подвижник уклонился от этой чести. Приняв на себя, не без Божия промысла, тайно, не менее тяжелый крест пустынножительства, чтобы не смутить

братию, старец покинул монастырь. Не расставшись со своим довольно внушительным размером келейным образом Успения Божией Матери, узнав от одного из местных поселян о безлюдном месте, именуемом Белое Городище, он направился туда берегом реки Исети.

Здесь старец ископал пещеру. Живя в таких условиях, он претерпевал великие искушения и опасности. Люди, арендовавшие земли, где поселился инок, для ловли рыбы и промысла зверя, по наущению дьявольскому уговорили хозяина этих мест, тюменского татарина Илигея, убить Далмата. Дважды приходил вооруженный Илигей с толпой татар к безоружному монаху. И дважды преподобный оказывался победителем. Первый раз Далмат объявил себя родственником Илигея по матери. Второй раз преподобного защитила Сама Царица Небесная. Илигей расположился на ночлег с кровожадным замыслом близ пещеры Далмата. Божия Мать явилась иноверцу в сонном видении и повелела не только не трогать старца, но и отдать ему всю окрестную землю. В 1646 году татарин исполнил Ее чудесное повеление. По-

трясенный благочестием и смирением преподобного татарин Илигей подарил в знак мира Далмату, как свидетельствует монастырское предание, свой шишак (шлем) и кольчугу тонкой работы. Они пребывали на гробнице старца до самого разорения обители в XX веке.

Твердая вера, укрепленная силой казачьего духа, смогла не только спасти жизнь святому, но и обезоружила опасного врага, удалив из сердца его страшную злобу.

На гробнице Далмата высечены такие слова:

*Коим сновидением Илигей, как млатом, Сокрушен, исповеда в страхе пред*

*Далматом:*

*Вашего де Пророка Великаго Мати Повеле мне вотчину свою тебе отдати, Претя грозно не только тебя не убити, Но ниже словом худым честь твою вредити.*

*Зрак Ея есть молния, ризы багрянца. И по всей славе Своей Великая Царица.*

**Максим КРЮЧКОВ.**  
Молодежный казачий церковный уряд, ст. Котляревская.



Использованы материалы официального сайта Успенского Далматовского мужского монастыря.

# КАЗАЧЬЕМУ РОДУ – НЕТ ПЕРЕВОДУ

Видимо, в самом названии межрегионального конкурса, проводимого в Кировском районе, кроется его удивительное долголетие на Ставропольской земле. 15 мая под звуки государственного гимна открыли уже двадцать первый по счету. Показать свою удаль, смекалку, сноровку и верность традициям приехали порядка ста юных воспитанников казачьих обществ со всего Ставрополя, а также Дагестана, РСО-Алании и Кабардино-Балкарии. Всего шестнадцать команд.



Для приветствия участники выстроились на площадке около Дворца культуры. По традиции цветы возложили к памятнику терским казакам – основателям города, а со словами напутствия и удачи в состязаниях к ребятам обратились почетные гости: атаман Терского казачьего войска Александр Журавский, товарищ атамана Ставропольского окружного казачьего общества Андрей Воронцов, атаман Павловского районного казачьего общества Владимир Роговой, глава администрации Кировского округа Владимир Лукинов и благочинный Новопавловского округа иерей Владислав Цапко.

Приветствуя ребят, они отметили, что впереди у них несколько дней совместной сплоченной жизни, попросили биться честно, стоять плечом к плечу и увести

домой не только награды, но и новые знакомства. Что касается основной цели ежегодного казачьего состязания – хранить традиции казачества и воспитывать новые поколения многовековой культуры. Атаман Владимир Роговой уверен, она выполняется на сто процентов:

– Из года в год я только в этом убеждаюсь, глядя на молодежь и Новопавловска, и приезжающих регионов. Казачество – не мода, это стиль жизни.

В общении с казачатами это видно. На конкурс, который действительно стал очень популярным, ребята приезжают с удовольствием, чтобы окунуться в казачью атмосферу, завести друзей, показать свои умения, ну и кому не хочется стать лучшим?

Так, пятнадцатилетняя Алина Короткова из команды соседнего Георгиевского городского округа

несколько лет подряд ездит на соревнования. Появилось уже и любимое испытание – «Аксинья». По условиям этого конкурса, девушки носят ведра с водой на коромысле. По итогам выбирают лучшую казачку.

Конечно, кроме этого, участников всегда ждет еще много интересного.

– Конкурс «Казачьему роду – нет переводу» посвящен и воинской, и песенной, и бытовой культуре казачества. Дисциплины самые разнообразные: стрельба, владение и рубка шашкой, ловля колец на шашку, седлание коня, а также знание истории и фольклора казачества. Есть и сюрприз в этом году, в программу добавлено обязательное владение арапником. Им ребята будут сбивать с подставки маленькие предметы, – рассказал заместитель атамана Терского войска по физической подготовке и казачьему кадетскому образованию Алексей Лихачев.

Ставропольское ГКО является одним из фаворитов. Уже несколько лет команда занимает первое место. Хотя казаки Павловского районного общества никогда не дают ставропольчанам расслабиться. Организаторы и в этот раз ожидали интересной и упорной борьбы.

После церемонии открытия коллективы презентовали свои домашние задания – визитную карточку с творческим элементом. Со сцены звучали казачьи песни, стихи о малой родине, некоторые команды ставили театральные постановки, например, о свадебных



обычаях казаков, также многие пускались в пляс, уже заранее демонстрируя свои навыки во фланкировке шашкой и нагайкой. Старания подрастающего поколения зрители и жюри приветствовали удалым казачьем «любо!».

Основные испытания команды встретили на территории лагеря «Ракета» в станице Старопавловской.

В итоге, взяв четыре «золота» и три «серебра» и уйдя в большой отрыв от соперников, первое место в общекомандном зачете вновь заняло Ставропольское городское казачье общество.

Второе и третье места разыгрывали между собой команды Павловского районного и Железноводского городского казачьих обществ (учащиеся Южно-Российского лицея казачества и наро-

дов Кавказа). До последнего они шли бок о бок, но в конце хозяева вырвались вперед, заняв вторую ступень пьедестала.

Также в пятерку лучших вошли команды Центрального районного казачьего общества (многопрофильный техникум имени казачьего генерала Николаева города Михайловска) и Кисловодского городского казачьего общества.

Заслуженные награды командам-победителям вручили атаман Ставропольского окружного казачьего общества Сергей Пальчиков и атаман Павловского районного казачьего общества Владимир Роговой. Юные казаки увезли домой спальные мешки, палатки и туристические газовые горелки.

Наталья ГРЕБЕНЬКОВА.

## МОЛОДЕЖЬ ПОСТАВИТЬ В СТРОЙ

Полсотни казачат Ставрополя стали участниками первой казачьей молодежной спартакиады. Она прошла в Кисловодске на базе православной Свято-Никольской классической гимназии. Поприветствовать ребят приехал атаман Ставропольского округа ТВКО Сергей Пальчиков.

Построение, молитва, гимн войска... Казачий компонент в православной классической гимназии введен с прошлого года. Программа спартакиады разработана специально для казачат. Военизированная эстафета, разборка-сборка автомата и магазина, а еще специфические испытания – на знание истории и традиций. Оружия исконно казачьи. Например, шашка. Она, как известно, всегда при казаке.

Для соревнований по рубке организаторы приготовили целую охапку лозы. Длина каждой веточки полтора метра. Специально насадили орешник.

«Рубать», как говорят казаки, нужно шесть раз. Семен Могильный из Южно-Российского лицея казачества и народов Кавказа показывает, как правильно это делать. Говорит, что срубить лозу надо на уровне пяти сантиметров, и чем



больше участник сумеет нанести ударов, тем больше баллов заработает. В идеале надо восемь-девять раз. Арапником, то есть казачьим кнутом, который применяется

в основном в джигитовке, нужно сбить спичечный коробок. Длина от рукоятки два с половиной метра. Так что не так-то просто. А еще казаку необходима молитва. Как без

нее прежде не обходились казаки в бою, так и сегодня в учении и состязаниях.

– Для нас большая радость и честь принимать спартакиаду, которая посвящена единству Церкви и казачества, – говорит директор гимназии благочинный Кисловодского церковного округа и настоятель Свято-Никольского собора протоиерей Иоанн Знаменский.

– Для возрождения казачества это особенно важно – старшее поколение у нас уходит, и вся надежда только на молодежь, которую мы должны поставить в строй, – объясняет цели спартакиады наставник казачат первый заместитель атамана Кисловодского городского казачьего общества Александр Семенов.

Многие из этих ребят уже давали присягу и зарекомендовали себя, соревнуясь с соседями

с Кубани и Дона. Это, как говорят в гимназии, «золотой резерв» и надежда Терского войска. За удаль и мастерство казачатам вручили награды от заместителя атамана войска Донского по Волгоградской области. Он приехал специально поддержать первую молодежную спартакиаду. Кроме нагрудных знаков, ребятам вручили книги о казачьей истории.

Первый опыт состязаний, считают организаторы, удачный. Спартакиада, состоявшаяся на базе Свято-Никольской православной классической гимназии в пасхальные дни и в преддверии праздника Великой Победы, будет традиционно проводиться каждый год – при поддержке атаманов Ставропольского казачьего округа Терского войска и Пятигорской епархии.

Маргарита РЕККО,  
журналист.



УЧРЕДИТЕЛЬ: Казачий храм Успения Божией Матери г. Пятигорска

Редактор: Елена ХРИСТОСОВА  
Адрес учредителя, издателя и редакции:  
357560, г. Пятигорск, ул. Солнечная, 37  
Телефон: 8 (8793) 31-20-80,  
E-mail: ya\_sstif@yandex.ru

Отпечатано в ООО «Издательство «Южный регион»  
357600, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.  
Печать офсетная.  
За содержание авторских публикаций редакция ответственности не несет.  
Дата выхода 20.05.2019 г. Тираж 1500 экз. Заказ № 942.  
Подписано в печать 20.05.2019 г. в 14.00. По графику – 15.00

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) г. Москва  
Свидетельство о регистрации СМИ  
ИПИ № ФС 77-59967 от 21 ноября 2014 г.  
Издается с 1998 г. Выходит 1 раз в месяц. Бесплатно.